
UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par LAURENTIDES - 06/06/08 à 00:39

Bonjour pascal,

Je suis un peu décourager par le logiciel Live styler a savoir que je suis un fan de la game PSR mais pour des raisons professionnelles j'ai adopter Korg pour les studio d'enregistrements avec les artistes avec qui je travaille hors je m'apercois que ce logiciel à des lacunes avec le triton et au trinity des chez KORG sans parler de l'Oasys le dernier né de la gamme en effet il a beaucoup de mal à tenir les notes dans les accompagnements lors des relâchement des notes en temps réels est-ce normal?

Si non hors mis cet incident majeur il pourrait être un excellent logiciel de substitution au arrangeurs du marché et me connaissant pascal tu sais que je ne suis pas un médisant. c'est juste un petit soucis en utilisation avec des clavier professionnel car a mon avis il a été conçu pour des psr et non pour des claviers pro (korg). si je peux vous filer un coup de main pour qu'il soit adapter pour des claviers autre que les psr fais moi signe.(je sais que korg est plus complique dans la compatibilité GM que les roland car ce sont eux qui ont entre autre quand même inventé et standardisé la norme MIDI tel que nous la connaissons actuellement.

Bien musicalement.

LAURENTIDES..

Re:UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par Live Styler France - 06/06/08 à 08:29

Bonjour LAURENTIDES

Si non hors mis cet incident majeur il pourrait être un excellent logiciel de substitution au arrangeurs du marché et me connaissant pascal tu sais que je ne suis pas un médisant. c'est juste un petit soucis en utilisation avec des clavier professionnel car a mon avis il a été conçu pour des psr et non pour des claviers pro (korg).

Non Live Styler a été conçu pour tous types de clavier ou accordeon Midi car Live Styler envoie des codes Midi Il est vrai que pas mal d'utilisateurs ont déjà un clavier arrangeur de toutes marques et que tout fonctionne parfaitement pour certains c'est l'occasion d'acheter tout simplement un clavier maitre afin d'eviter d'investir dans un clavier arrangeur dépassé au bout de 2 ou 3 ans ou alors lassé d'entendre toujours les mêmes sonorités

Live Styler a l'avantage d'utiliser tous les matériels en midi et de profiter de l'evolution des sons sous VSTi... et de la multitude de styles possibles de toutes les marques convertis

je m'apercois que ce logiciel à des lacunes avec le triton et au trinity des chez KORG sans parler de l'Oasys le dernier né de la gamme en effet il a beaucoup de mal à tenir les notes dans les accompagnements lors des relâchement des notes en temps réels est-ce normal?

Non ce n'est pas normal

En nous signalant les problemes rencontrés, nous allons pouvoir le srégler si cela provient bien de Live Styler si je peux vous filer un coup de main pour qu'il soit adapter pour des claviers autre que les psr fais moi signe.(je sais que korg est plus complique dans la compatibilité GM que les roland car ce sont eux qui ont entre autre quand même inventé et standardisé la norme MIDI tel que nous la connaissons actuellement.

Merci et vous savez que nous répondons le plus rapidement dans l'interet de tous les utilisateurs et musiciens

Faites nous un listing et nous aviserons

Re:UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par LAURENTIDES - 06/06/08 à 12:21

Hello pascal,

Je vais essayer la nouvelle version live styler pour voir si cela change.

Si non je serai obligé d'abandonner ce logiciel car cela me fait perdre beaucoup de temps pour la construction de base de mes morceaux.

Il faudrait intégré un systeme ou les gens pourrait rentrer tout simplement les accords comme jammer pro ou band in a box ainsi comme ca d'autres qui ne sont pas musicien pourrait ainsi en profiter ce qui ferait grandir un peu plus la communauté je pense

le problème vient je pense tout simplement de KORG puisque mes trois clavier pro ont les même soucis.
Je pense que la game professionnel des claviers korg envoi des codes midi qui sont un peu différent par rapport a un roland ou un yamaha qui eux sont des vrais général midi.

Bien musicalement.
LAURENTIDES..

Re:UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par Live Styler France - 06/06/08 à 20:08

Bonsoir

Si non je serai obligé d'abandonner ce logiciel car cela me fait perdre beaucoup de temps pour la construction de base de mes morceaux.Ce serait dommage. Mais pour voir le probleme avec vos claviers korg il nous faut plus de precisions sur les problemes recontrés. Vous savez bien que nous prenons toutes les demandes au sérieux et nous faisons tout pour y répondre

Il faudrait intégré un systeme ou les gens pourrait rentrer tout simplement les accords comme jammer pro ou band in a box ainsi comme ca d'autres qui ne sont pas musicien pourrait ainsi en profiter ce qui ferait grandir un peu plus la communauté je pense

c'est prevu mais pas immediatement car nous sommes actuellement sur la realisation d'un convertisseur de styles
le problème vient je pense tout simplement de KORG puisque mes trois clavier pro ont les même soucis.

pourriez vous préciser quels soucis sinon comment régler le probleme

merci d'avance

Re:UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par Live Styler France - 06/06/08 à 22:54

Bonsoir

pour info

apres une discussion avec norbert stellberg, nous connaissons quelques utilisateurs de live styler qui ont des claviers korg et nous ont signalé aucun probleme

Re:UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par amvjl - 07/06/08 à 02:26

Bonsoir,

Ne serait-ce pas un problème de réglage de la courbe de vélocité du clavier (vérifiable facilement avec MIDI-YOKE)?
J'ai un Korg K61 (c'est pas un modèle pro !) mais je n'ai pas de problème sinon qu'à l'usage je n'aime pas trop son toucher, mais c'est une autre histoire.

Par contre, un système où les gens pourraient rentrer tout simplement les accords ... Voilà une suggestion qu'elle est bonne !

Plus urgente et plus utile à mon humble avis qu'un convertisseur de styles :)

Mais à ce sujet, c'est peut-être aussi aux utilisateurs à exprimer leurs souhaits ! Norbert répond toujours favorablement aux demandes d'améliorations quand elles sont réalisables.

Bon week-end.

Jacques Lévy

Re:UN PEU DECU DANS L'ENSEMBLE

Posté par ELTyros - 07/06/08 à 07:13

Bonjour a tous

LAURENTIDES dans ton cas je vois deux hypotheses

1- Probleme avec tes Korg

2- Probleme avec Live Styler

as tu un ami qui possède un clavier d'une autre marque

afin que tu puisse le connecter a ton PC là tu sauras si c'est un probleme

de Live Styler ou non.....Je penche plus sur probleme de config LS ou

connectique as tu fait un test avec d'autre cable MIDI

il suffit parfois de peu de chose

A voir.....

Music@lement EITyros

Avis

Posté par EITyros - 07/06/08 à 07:39

Bonjour a tous

En ce qui concerne la possibilité d'entrer des accords évoqué dans post précédent je vois pas trop

car LS est un logiciel arrangeur en temps réel donc pour faire de la musique

en plaquant des suites d'accord tous simplement sans se prendre la tête et non de la programmation de séquence il y

a d'autre logiciel pour cela...

Pour ce qui est d'un convertisseur de styles pourquoi pas, bien qu'il y

a déjà des milliers de style sur le web compatible avec LS mais l'idée

est bonne je trouve

Pour ma part l'évolution c'est qu'a l'avenir Live Styler integre l'utilisation des multipads tous comme les arrangeurs

actuels

c'est mon avis la discussion est ouverte

Re:Avis

Posté par amvjl - 07/06/08 à 11:29

Bonjour à tous,

Pour ce qui est du convertisseur de styles, comme il est en beta-test on peut considérer que c'est acquis.

En ce qui concerne la possibilité d'entrer des accords, il s'agirait d'un minisequenceur qui me semble très utile et qui a fait effectivement le succès d'autres logiciels ...

Quant à l'utilisation des multipads, je la placerais en priorité n° 1 !

J'en avais fait la demande lors de la préparation de la version 10 mais le moment était certainement mal choisi car il y avait beaucoup de points à stabiliser. Je n'ai pas de nouvelles depuis et il serait intéressant de voir si Norbert l'a intégré à sa 'To do' liste.

Par contre sur le plan de la programmation, ce n'est pas une petite modif !

Croisons les doigts :)

Bon week-end à tous

Jacques Lévy

Re:Avis

Posté par amvjl - 07/06/08 à 11:29

Bonjour à tous,

Pour ce qui est du convertisseur de styles, comme il est en beta-test on peut considérer que c'est acquis.

En ce qui concerne la possibilité d'entrer des accords, il s'agirait d'un minisequenceur qui me semble très utile et qui a fait effectivement le succès d'autres logiciels ...

Quant à l'utilisation des multipads, je la placerais en priorité n° 1 !

J'en avais fait la demande lors de la préparation de la version 10 mais le moment était certainement mal choisi car il y avait beaucoup de points à stabiliser. Je n'ai pas de nouvelles depuis et il serait intéressant de voir si Norbert l'a intégré à sa 'To do' liste.

Par contre sur le plan de la programmation, ce n'est pas une petite modif !

Croisons les doigts :)

Bon week-end à tous

Jacques Lévy

Re:Avis

Posté par Live Styler France - 09/06/08 à 23:55

Bonsoir

Pour ma part l'évolution c'est qu'à l'avenir Live Styler intègre l'utilisation des multipads tous comme les arrangeurs actuels

Transmis à norbert stellberg

Pour ce qui est du convertisseur de styles, comme il est en beta-test on peut considérer que c'est acquis

Prévu pour juillet

En ce qui concerne la possibilité d'entrer des accords, il s'agirait d'un minisequenceur qui me semble très utile et qui a fait effectivement le succès d'autres logiciels ...

Et oui je pense que cette fonction serait bien utile. Il suffirait de rentrer des accords pas à pas par temps ou mesure soit par le clic souris ou clavier midi en insérant les intro, variations, break, fill, ending.

Merci pour vos propositions

Voilà comment Live Styler peut évoluer

La prochaine version est prévue pour juillet/ Aout avec de nouvelles fonctions non négligeables que je ne peux pas encore dévoiler maintenant à la demande de norbert stellberg

Patience
