
Devoir couper la piste 9

Posté par Lapoule - 08/09/07 à 17:47

Bonjour

:sick: :silly: Je suis en train d'essayer de nombreux stules. A l'écoute j'entends qu'une piste disfonctionne. J'édite le style et je dois couper et baisser le volume de la piste 9 . C'est presque toujours elle qui a l'origine de bruits bizrres. C'est presque toujours un son de piano qui sur cette piste 9 qui foire !

Comment vous comprenez ça ?

Merci

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Live Styler France - 08/09/07 à 23:57

les pistes 9 à 16 sont réservées aux pistes d'accompagnement automatiques

les pistes 9 et 10 sont consacrées aux drums, 11 bass...

qu'avez vous mis en midi out melodie et drum?

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par ELTyros - 09/09/07 à 08:19

Bonjour

Pour info voici la config d'un fichier style Yamaha

Rhythm1 Canal 9
Rhythm2 Canal 10
Bass Canal 11
Chord1 Canal 12
Chord2 Canal 13
Pad Canal 14
Phrase1 Canal 15
Phrase2 Canal 16

ELTyros

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Lapoule - 09/09/07 à 09:37

Orchestration Melodie= XG-inst.isf

Melodie: YAMAHA XG SoftSynthesizer

DRUM : YAMAHA XG SoftSynthesizer

Si vous utilisez le YAMAHA XG SoftSynthesizer vous mettez quoi dans le champs situé sous "Orchestration Melodie" dans la Page de configuration Midi ?

Message édité par : Lapoule, à : 09 09 2007 09:49:50

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Live Styler France - 09/09/07 à 10:26

Bonjour et joyeux anniversaire

Si vous utilisez le YAMAHA XG SoftSynthesizer vous mettez quoi dans le champs situé sous "Orchestration Melodie"

dans la Page de configuration Midi ?

Rhythm.my

=====

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Lapoule - 11/09/07 à 12:33

Bonjour

La piste 9 me pose donc toujours des problèmes.

Dans la configuration Midi IO j'ai bien mis "Rhythm.my" dans le champ "Orchestration Melodie" et rien n'y fait.

Ces bugs dépendent des styles téléchargés.

Par exemple j'ai là un style venant d'un Ketron Ms60. Pour réaffecter la piste 9 au bon instrument de percussion.

Je vais dans EDITEUR STYLE > Edits Instruments .

Les bugs apparaissant souvent dans la variation D. Je cherche dans le menu déroulant de "Controlleur setting for Part" la "ligne 17: MainD".

J'ouvre le bouton "edit Instruments" le panneau est désert et je ne peux rien affecter à la piste 9.

:woohoo: Je craque !

Alors pour l'instant je coupe la piste! J'ai pas d'autre solution !

ça m'énerve de pas comprendre pourquoi ça ne marche pas !

Message édité par : Lapoule, à : 11 09 2007 12:37:41

=====

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Live Styler France - 11/09/07 à 18:39

Bonjour

afin de voir le probleme s'il y a !!!

envoyez moi un style qui pose probleme car vous m'avez dit que cela se produit que sur quelques un

envoi du fichier ici ou si probleme par mail

merci et je vous dirai

=====

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par didier.azemar712 - 11/09/07 à 21:14

salut je t ai fait passer le sequenseur qui va bien, il te faut juste ouvrir le fichier et lui mettre le sons de batterie que tu veux à la premiere mesure au marqueur Slnt, et verifier que l éditeur ne t a pas remis d autre program change ailleurs, pour cela tu dois editer l event list et supprimer les éventuels program change puis tu sauves en fichier .mid et puis tu renommes en fichier .sty c est tout simple quand on la fait deux ou trois fois

=====

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Live Styler France - 11/09/07 à 22:08

Didier il serait bien de faire un tuto pour expliquer de A à Z aux membres et visiteurs la réalisation ou modification de styles à partir d'un sequenceur que nous pourrions mettre dans la rubrique "articles des membres"

merci

=====

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Lapoule - 12/09/07 à 07:45

Merci Didier

Je ne lis ces messages que ce matin. Et je réalise que ce que tu dis est tellement évident!

C'est bizarre comme on peut se faire des noeuds !

Pourtant je suis habitué au fichiers Midi et aux séquences. Je me suis fait nombre de bandes orchestres! C'est dire que je ne suis pas étranger à ces notions de Program Change à insérer dans le cours d'un fichier.

Mais je ne faisais pas la relation avec la structure d'un fichier "Style".

Et donc il se peut qu'entre une variation et une autre un Prog Change a très bien pu être inséré.

Je vais plancher dessus aujourd'hui !

:lol: Ah ! Oui ! Bonne nouvelle ! (en passant !)

Mon vieux copain accordéoniste et bricoleur génial a trouvé la panne de mon Korg I40M. C'est la soudure d'un gros transistor sortie d'alim qui avait lâché !

Donc je souffle un peu ! :) et ça me lève un peu la pression pour mes prestas à venir !:) :) (j'adore ces icones!)

Je pourrais plancher plus sereinement sur LiveStyler !:cheer:

Merci

Message édité par : Lapoule, à : 12 09 2007 07:50:08

=====

Re:Devoir couper la piste 9

Posté par Live Styler France - 12/09/07 à 19:12

Bonjour

pour changer rapidement l'extension.sty en.mid (et vise versa) pour retravailler les styles avec un sequenceur vous avez un utilitaire dans la rubrique téléchargement "Ant renamer"