

---

## Création et modification des Styles !

Posté par ondesx - 23/12/07 à 18:41

---

Est-ce que quelqu'un aurait le courage de pondre un tuto sur la création, la modification et la gestion des styles, j'ai commencé à lire ce qui est dans la doc de LS, mais j'ai trouvé ça assez indigeste, alors si quelqu'un a des idées claires sur la question...

Bon, pour faire simple : comment écrire de A à Z l'accompagnement d'un morceau avec les intro, fills et end !...

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 24/12/07 à 07:46

---

Bonjour vous trouverez dans le forum 9.7.1 un sujet que j'ai créé il s'appelle DOC FABRICATION DE STYLE SUITE ET FIN, il s'agit d'un fichier Word où j'explique comment fabriquer de A à Z un style, où comment le modifier si possible de mettre un message dans le forum

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ondesx - 24/12/07 à 13:09

---

Bien, je tente d'exploiter ce document dans un premier temps...

Merci de votre réactivité !

Joyeux Noël & Meilleurs Voeux à toute l'équipe !

OndesX

PS : je vois déjà un premier problème : dans quoi va-t-on pour créer ces styles ?

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 25/12/07 à 20:57

---

Il vous faut évidemment un séquenceur ( Cubase, cakewalk ect il y en a même des gratuits ) et puis surtout beaucoup de patience car fabriquer un style complet c'est très long

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 25/12/07 à 23:12

---

Bonsoir

merci didier d'avoir rappelé en effet ton tuto pour cela

en complément j'ajoute qu'il existe des petits utilitaires pour créer des styles à partir de midifiles (voir liensclzsoftware ou logiciels) mais il faut évidemment de la patience pour arriver à un bon résultat pour ma part je conseille avant de chercher sur le net le style que vous souhaitez il y en a des milliers

NB parti en week end j'en profite de lire mes mails et posts je vous souhaite une excellente fin d'année à vous tous

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par amvjl - 04/01/08 à 01:04

---

Bonsoir,

Auteur de la doc, je me suis bien amusé en lisant que la partie concernant les styles était indigeste !

En effet, mon but était justement de montrer la complexité d'un fichier style en en démontant les mécanismes :

- des milliers de lignes
- des séquences diverses avec leurs particularités (SINT principalement) et l'utilisation de sysex pas toujours compréhensibles mais déterminantes dans l'exécution du style (quand par exemple elles imposent le mode GM, XG, ...)
- la section CASM avec ses mécanismes de redirection des voix et instruments.
- les OTS ...

et ma conclusion était que beaucoup de problèmes rencontrés dans l'utilisation des styles pouvaient provenir non seulement du fait qu'ils étaient plus ou moins bien écrits, transposés abusivement d'un modèle de machine à l'autre, ... mais aussi que la complexité était elle-même source de problèmes par la difficulté à intervenir sur le fichier sans une expertise approfondie.

Quant aux idées claires sur la question, il faut bien distinguer les phases de création et de modification qui sont deux processus complètement différents. (Quant à la gestion des styles, je ne vois pas dans ce propos en quoi elle consiste !)

Pour la modification des styles uniquement, je voudrais seulement signaler un utilitaire sur le site fabuleux de Jorgen Sorensen :

<http://www.jososoftware.dk/yamaha/software/revsty/>

Il s'agit de 'Style revoicer' qui permet de modifier les instruments, volumes ... Extrêmement simple d'utilisation et gratuit !

Vous y trouverez également 'Style Fixer', justement destiné à réparer des styles contenant des erreurs internes ...

Malheureusement, je reste convaincu qu'il n'est pas possible dans ce domaine de faire l'économie d'un certain bagage et de pas mal de temps, et qu'il est souvent préférable de choisir un nombre limité de styles bien adaptés et performants :)

Il serait intéressant d'avoir la réaction sur le forum des utilisateurs concernant ces deux utilitaires.

Merci d'avance.

Bonne musique à tous.

Jacques Lévy

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 04/01/08 à 20:03

Tout a fait d'accord avec vous Jacques

C'est vrai qu'il faut un minimum d'expertise pour créer ou arranger un style et que c'est terriblement long pour mettre et les notes et les contrôleurs au bon endroit

Avec un séquenceur on y arrive et depuis peu j'utilise CASM EDITOR mais il n'y a aucune doc dans ce logiciel (ce logiciel est aussi sur le site que vous préconisez et il permet de créer les roots de chaque partie il fabrique lui-même les systèmes exclusifs qui permettent d'assigner comme il faut chaque partie)

Je vous avouerai que j'ai aussi la table de ces systèmes exclusifs mais honnêtement elle est très difficile, c'est de la programmation pure et je n'ai pas le courage de plonger dedans

Comme LS fonctionne sur la base des Yamaha et que j'ai la doc du 9000 pro j'enverrai à Pascal cette doc pour qu'il puisse la rajouter dans votre doc mais en mettant un préambule "PATIENTE" car je commence à en avoir l'habitude et il me faut bien une bonne journée pour arranger un style comme je le veux

C'est là que l'on s'aperçoit de l'expertise de Norbert qui a intégré tout cela chapeau !!

Félicitations aussi à vous pour le boulot que vous a donné la fabrication de la doc

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ondesx - 04/01/08 à 21:33

---

J'espère que je n'ai froissé personne en disant que j'avais trouvé indigeste la lecture de la doc sur les styles... C'est déjà bien d'avoir eu le courage d'écrire cette partie ! Je suis allé également sur un site sur lequel j'ai trouvé StyleMaker, Midi2style, etc... Le problème c'est l'utilisation de ces outils et d'autre part l'absence de tout tutoriel pour l'utilisation d'un séquenceur !

Si déjà je pouvais entrevoir comment attaquer la question ce serait déjà énorme ! Mais là, c'est Nacht und Nebel, je n'ai pas la plus petite idée sur la façon dont on aborde cette question des styles !...

C'était cela l'objet de ma demande : en quelques lignes montrer comment on démarre, sur quel type de logiciel, les différentes étapes, etc... Après, je sais d'expérience que tout n'est qu'une question de pratique, n'en va-t-il pas ainsi en Musique ?

Amitiés et encore tous mes vœux à chacun surtout de bonne santé !

OndesX

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 04/01/08 à 22:39

Bonsoir

J'espère que je n'ai froissé personne en disant que j'avais trouvé indigeste la lecture de la doc sur les styles... C'est déjà bien d'avoir eu le courage d'écrire cette partie !

oui on ne le dira jamais assez bravo à jacques pour cette doc

C'était cela l'objet de ma demande : en quelques lignes montrer comment on démarre, sur quel type de logiciel, les différentes étapes, etc...

Je pense que Didier Azemard pourra vous aider sur ce sujet

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 04/01/08 à 23:01

pas de problème pour vous aider à démarrer

vous pouvez m'écrire [didier.azemar712@orange.fr](mailto:didier.azemar712@orange.fr)

Par contre il vous faut impérativement un séquenceur et télécharger CASH EDITOR sur le même site où vous avez trouvé style maker

Si vous n'avez pas de séquenceur je peux vous indiquer où en trouver  
j'attends votre courriel

NB en même temps cela me permettra de fabriquer une doc encore plus complète pour aider les autres utilisateurs, car c'est avec des tests que je verrai si je n'ai rien oublié (parfois des actions me semblent évidentes mais elles ne le sont pas pour tout le monde) merci de me servir de beta testeur

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ondesx - 05/01/08 à 20:17

Bonsoir,

Comme souhaité je vous ai contacté par ailleurs...

Je suis preneur des éventuels logiciels que vous me conseillerez surtout si c'est sur ceux-là que vous allez me conseiller !...

Bien à vous,

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 15/06/08 à 00:47

---

c'est vrai que faire un style n'est pas simple, je n'y arrive d'ailleurs pas !

c'est pénible, passer des heures pour rien...

j'en suis revenu à m'accompagner "entre guillemets" avec un fichier midi, vu le style est DUR à faire, en fait j'crois que j'ai pigé le principe, mais j'arrive pas à le mettre en oeuvre...

Du coup, je joue au clavier des deux mains pour la mélodie avec accompagnement automatique.

heureusement pour moi que Live-Styler a de bonnes capacités midi, car sinon, il ne me servirait à rien...

je lance le sujet, peut être que Norbert.S nous fera un styler-creator avec une doc béton un jour :)  
=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 15/06/08 à 11:28

---

Bonjour

Du coup, je joue au clavier des deux mains pour la mélodie avec accompagnement automatique N'oubliez pas que c'est la fonction première de live styler

c'est vrai que faire un style n'est pas simple, je n'y arrive d'ailleurs pas ! c'est pénible, passer des heures pour rien...

Avec live styler vous pouvez éditer les instruments d'un style

Pour la relisation d'un style vous avez remarqué que didier azemard propose ses services

Un style.sty est avant un fichier .mid que vous pouvez modifier avec un sequenceur

sinon il y a des milliers de styles en téléchargement tout fait. Effectivement en créer un demande du temps il y a aussi des softs qui permettent de transformer un fichier .mid en style .sty (voir reponse déjà apportée sur le forum:))

heureusement pour moi que Live-Styler a de bonnes capacités midi, car sinon, il ne me servirait à rien je pense que vous souhaitez avant tout jouer des fichiers midi dans ce cas il faut rechercher un sequenceur mais vous avez remarqué les capacités midi de live styler  
=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 15/06/08 à 18:37

---

oui mais les softs de conversion ne sont pas simple.

j'ai pourtant lu la doc, j'aimerais progresser en utilisant des styles, STY, ceux que je trouve ne répondent pas au style de musique que j'aime jouer.

je vais essayer de relire les messages du forum qui traitent du sujet, j'aimerais bien utiliser live-styler comme arrangeur, plutôt que Hôte vst ou Hôte virtuel.

si je lis la doc "fabrication\_styles", je vois par exemple :

Main A Début de l'enregistrement de la partie Main A, se place obligatoirement au premier temps de La deuxième mesure et correspond à ce que vous voulez mettre dans le Main A

Ma question :

comment faire si le main a a plus d'enregistrement ?

je ne vois pas ce qu'on entend par marqueur ? c'est la tout mon problème.

:S

le pire c'est que j'en avais fait un une fois (coup de bol ou je ne sais plus), j'ai cherché des heures sur le net pour avoir une doc, en vain..

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 15/06/08 à 18:45

Si vous voulez je peux vous envoyer une trame pour fabriquer les styles que vous souhaitez ( c est a dire les zones de main intro fill et ending ) en fichier midi puis vous pourrez mettre les notes que vous voulez mais ce n est pas fini il faut ensuite le convertir avec casm editor en fichier sty en prenant bien soin de respecter la logique des roots sinon vous aurez des surprises ( j en ai eu )

A vous lire

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 15/06/08 à 19:21

bonjour didier,

oui je veux bien, vous m'aviez déjà aidé pour les fichiers .lid, et ça fonctionne nickel.

ça serait sympa, je suis preneur donc de votre aide.

merci.

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 15/06/08 à 21:05

Bonsoir

pour la création ou modifications de styles je laisse le soin à didier de repondre à ces différents posts car il maitrise cela sur les bouts des doigts

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ELTyros - 15/06/08 à 21:19

Bonsoir 2

Encore moi

Il faut savoir que certains logiciels ne prennent pas en compte certains parametre comme les marqueurs ou autres...ce qui fait qu'ils ne sont pas enregistrés il faut également faire attention au format de sauvegarde car il y a Midi format 1 et Midi format 0 très important donc Même avec une trame qui fonctionne après les modifs il se peut que cela ne marche plus je laisse le soin a Didier pour en dire plus il en connait un rayon....

Bonne soirée

ELTyros

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 15/06/08 à 21:59

---

je ne retrouve plus votre adresse email perso

merci de m'écrire à [didier.azemar712@orange.fr](mailto:didier.azemar712@orange.fr)

pour que je puisse vous envoyer le fichier midi qui va bien, le sequenseur et un peu de doc pour vous familiariser à la fabrication de style

Mais avant je vous conseille d aller acheter BEAUCOUP DE PATIENTE car ce n est pas evident j ai bien mis six mois à tout maitriser et je me plante encore !

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par pasque - 18/06/08 à 12:57

---

De mon côté, je suis prêt, les outils sont chargés, les softs sont installés Dès que Didier envoie le tuto, je commence.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par EITyros - 18/06/08 à 17:47

---

Bonsoir

Voici un petit logiciel gratuit pour la création de style via fichier  
Midi <http://www.jososoftware.dk/yamaha/software/midi2style/midi2stylesetup.exe>  
Je n'ai pas testé

Bon amusement

EITyros

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 18/06/08 à 23:03

---

Je viens de le tester

Il est tres complet dommage qu il soit en anglais  
Mais il necessite quand meme un sequenseur pour fabriquer la premiere mesure

après avec de la patiente on peut TOUT écrire

et cerise sur le gateau il y a un player qui vous fait écouter votre style toujours en do majeur évidemment à mesure que vous le fabriquez

évidemment vous pouvez modifier un rythme existant

seul bémol par d éditeur de partition c est quand meme plus lisible que les codes de notes

Si vous avez une soirée de libre téléchargez le et familiarisez vous avec cela vaut le coup

merci pour ta recherche el tyros

pour toi ils ont meme mis les instruments du tyros !!!

=====

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ELTyros - 19/06/08 à 09:54

---

Bonjour

A savoir que sur ce site il y a plein de logiciel exclusivement fait pour les claviers Yamaha donc pour LS une mine d'or que je consulte régulièrement car il y a souvent des nouveautés et update  
Voici le Lien <http://www.jososoftware.dk/yamaha/software.htm>

Pascal il serait intéressant de le mettre dans les liens

Bon Amusement

ELTyros

=====

## Re:

Posté par Jarrefan73 - 19/06/08 à 14:16

---

oui entre temps j'avais téléchargé Midi2Styles, j'avoue que c'est lui que j'avais utilisé à l'époque.

ça a l'air pas trop compliqué mais faut faire des essais pour y arriver.

Mon Clavier n'est pas XG, et certains sons ne passent pas dessus.

Un tuto dessus serait bien.

Si j'arrive à utiliser le logiciel, la partie du haut me pose des pbs, j'essaierai d'en faire un.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 19/06/08 à 20:51

---

ELTyros écrit:

Pascal il serait intéressant de le mettre dans les liens

ELTyros

Merci ELTyros

Il y est déjà

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 04/09/08 à 14:03

---

Bonjour à tous,

je suis preneur d'un petit tutoriel sur les styles, je sais qu'il y a une petite doc mais elle n'est pas illustrée d'un exemple, et du coup pas facile même si elle mérite d'exister, merci ;)

si quelqu'un a fait un tutoriel ou sait où il y en a, je suis preneur...

2 ans bientôt que j'ai live-styler, et je n'utilise toujours pas la partie arrangeur.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 04/09/08 à 22:00

---

---

Bonsoir

effectivement je pense que vous utilisez live styler pour ses possibilites midi et le fait qu'il soit hote vsti si vous n'utilisez pas l'arrangeur c'est votre choix

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 04/09/08 à 22:12

---

sans trop m'étendre car ça ne fait pas avancer le chmil blik, ça n'est pas mon choix personnel, c'est parce que je ne trouve pas mon bonheur dans les styles que j'utilise livestyler comme ça, mais j'aimerais l'utiliser normalement, j'ai pris un licence pour ça ;)

les songs styles, j'en utilise un peu, j'en ai trouvé des gratuits, mais ma priorité est d'arriver à m'en créer perso.

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par amvjl - 05/09/08 à 01:12

---

Bonsoir,

Que sur les dizaines de milliers de styles disponibles qui recouvrent quasiment tous les modèles d'arrangeurs (Yamaha, Roland, Korg, Ketron ...), dans tous les genres de musique de variété, vous n'en trouviez pas un seul qui vous permette d'utiliser Live-Styler normalement et amortir le coût de votre licence :) , je dois vous avouer que cela m'interpelle !

Votre quête doit donc être bigrement originale et je ne saurais trop vous encourager à poursuivre vos efforts pour parvenir à réaliser ces styles qui feront votre bonheur et peut-être aussi celui de nombre d'utilisateurs.

Comme il n'y avait pas de manuel Live-Styler, j'ai donc décidé de l'écrire, et, pour les utilisateurs français, j'y ai mis quelques pages concernant les fichiers styles tentant d'expliquer la complexité de leur structure et de leur fonctionnement. Je n'ai pas abordé la façon de les créer car cela débordait du cadre de Live-Styler (et de mes besoins personnels !). Mais Didier s'en est chargé à ma place et ElTyros vous a signalé le lien avec l'excellent site de Jorgen Sorensen qui est la référence de tout ce qui peut exister concernant Yamaha et les styles en particulier.

Ce petit tutoriel que vous recherchez, peut-être pourriez vous le faire vous-même ... et nous en faire profiter ! Vous verrez, ce n'est pas si difficile et ce serait un excellent exercice qui vous permettrait de procéder méthodiquement et de ne pas négliger des points qui pour des plus expérimentés paraissent évidents.

Je vous renouvelle mes encouragements.  
Bonne musique.

Jacques Lévy

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 05/09/08 à 14:15

---

en fait, j'ai 2, trois mélodies dans la tête mais pas d'accompagnement, peut être qu'un style pourrait faire l'affaire, faut que je tri, y en a beaucoup c'est vrai.

Je joue également du JM.Jarre, Vangelis Space ou autre et j'utilise des midi file en accompagnement auto, j'en ai envoyé un .sty que j'ai fait à Didier Azemar, pour qu'il me donne s'il veut bien, son avis et sur ce que j'ai pu rater.

Il est vrai qu'une fois que j'en aurai fait un, je suis bien sur prêt à faire une doc illustrée là dessus, mais pour le moment, c'est pas tout à fait ça.

j'avais en effet découvert ce site de Jorgen Sorensen en faisant une recherche sur le net, pas mal d'outil pour faire des styles mais peu de tutoriel, sauf un mais avec StyleWorks qui coute cher.

---

Pour mes styles JMJarre, je connais un site qui a ce que je souhaite, mais c'est des styles pour Korg, il faudrait les convertir..

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 05/09/08 à 14:19

---

amvjl écrit:  
Bonsoir,

Que sur les dizaines de milliers de styles disponibles qui recouvrent quasiment tous les modèles d'arrangeurs (Yamaha, Roland, Korg, Ketron ...), dans tous les genres de musique de variété, vous n'en trouviez pas un seul qui vous permette d'utiliser Live-Styler normalement et amortir le coût de votre licence :) ,

j  
Jacques Lévy

Le cout n'est pas élevé, j'ai même pensé à avoir une clé USB à la place de la version download, mais pour le moment, pas besoin.

Les styles sont principalement, des styles pour bal, accordéon ou rumba, valse d'après ce que j'ai pu voir..., bon je n'ai pas tout ouvert non plus.. :P

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 06/09/08 à 19:29

---

En même temps la version Plus a un convertisseur. Et il ne faut pas hésiter à demander si vous cherchez un midi ou un style particulier.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 07/09/08 à 21:11

---

oui j'ai lu ça, il y a aussi style converter mais je ne sais pas l'utiliser.

pour Live Styler plus, en fait, faudrait que je sois sur que les styles Korg que je peux telecharger soit en sty soit en mp3 pour voir ce qu'ils donnent (j'ai écouté les mp3), soient bien convertis.

car la version plus coute 30€ de plus et si le resultat n'est pas au rendezvous, ça m'embeterait quand même.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ELTyros - 08/09/08 à 07:44

---

Jarrefan

Teste un peu le style 6-8 TRANCE catégorie DANCE de chez Yam je pense qu'il fait l'affaire en voilà déjà 1 il suffit parfois avec un style de changer quelques instruments ou "muter" une piste pour en faire un autre .....ensuite il faut chercher tu va trouver vu tous les styles sur le net. La création d'un style n'est pas impossible mais cela prend du temps et pendant cela tu ne fais pas de musique, les journées sont trop courtes.....Pour moi jouer est essentiel la bidouille de moins en moins.....

Voilà ELTyros

---

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 09/09/08 à 23:06

---

Sinon vous m'envoyez des styles à convertir, je vous envoie le résultat et vous pourriez juger de la qualité.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 10/09/08 à 00:12

---

bonjour,

voici 2 styles.

merci ;) <http://www.live-styler.org/images/fbfiles/files/chronologie4.zip>

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Jarrefan73 - 10/09/08 à 00:13

---

et un autre pour comparer.

je testerai le résultat.

en tous les cas, merci pour la proposition ;) <http://www.live-styler.org/images/fbfiles/files/oxygene8.zip>

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 10/09/08 à 21:29

---

Le seul LID pour Korg est pour le NS5R. C'est des styles pour quel appareil ?

Je pense que je vais me pencher sur la question des LID afin d'étendre le nombre d'appareil reconnu mais aussi les possibilités de conversions.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par didier.azemar712 - 10/09/08 à 22:14

---

désolé mais je ne peux ouvrir vos styles ni avec LS ni avec mon séquenceur ils doivent avoir un pb

=====

## Re:Création et modification des Styles !ar pour fa

Posté par didier.azemar712 - 10/09/08 à 22:20

---

ce serait bien que les utilisateurs nous fassent parvenir un fichier où l'on retrouverait la table des sons des divers appareils car pour faire un fichier lid ce n'est pas compliqué il suffit d'un peu de patience et de bloc notes logiciel qui est fourni par windows

J'ai bien fait le mien pour Hallion ! et comme j'ai voulu

---

Ce fichier peut être sous forme word ou excel ce n est pas un problème pour recopier

=====

## Re:Création et modification des Styles !ar pour fa

Posté par amvjl - 11/09/08 à 00:56

---

Comme Didier, je n'arrive à lire aucun des 2 fichiers.

J'ai essayé de les analyser avec StyleDump et j'ai le message que je traduis en français : "Le fichier ne correspond pas au standard MIDI et ne peut-être traité".

Je ne sais pas d'où proviennent ces fichiers, mais ce n'est pas parce qu'un fichier sur internet porte une extension .sty qu'il est forcément valide et conforme à la norme des styles standards. Il en existe malheureusement pas mal de pourris, et c'est toujours trop !

Quand aux fichiers .lid, ils sont utilisés, pour les styles, principalement dans Live-Styler à 2 niveaux (par exemple, dans Edit Instrument du bouton Editeur de Style du frontal) :

1/ pour fournir le nom des instruments du style : c'est pour cela que j'ai mis à disposition le fichier Yamaha-all.lid qui reprend plus de 1000 des instruments de la marque, mais qui n'est malgré tout pas complet tant il y a de modèles.

2/ pour modifier les instruments du style : c'est là qu'il me paraît intéressant d'avoir les fichiers .lid qui correspondent exactement au matériel en sortie audio, car on ne peut jamais sortir d'autres sons que ceux permis par son matériel.

Si on utilise par exemple le Synthé XG, on utilisera XG-Std.lid ...

C'est ce que fait Didier avec Halion, il utilise le fichier qu'il s'est créé pour son module HALION.

En ce qui concerne StyleConverter, ça marche très bien, la lecture de la doc où un chapitre lui est consacré, peut aider à comprendre "comment ça marche" :)

On notera qu'il ne concerne que les paramètres des instruments (MSB, LSB, N°)et ne tient pas compte des messages spécifiques (sysex, ...), ce qui à priori ne devrait pas gêner dans le cadre d'une utilisation normale.

En plus, il est extrêmement rapide et permet même de convertir un lot de styles en automatique !

Bonne musique à tous.

Jacques Lévy

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 11/09/08 à 01:19

---

Ce que vous dites tout les 2 rejoins ce à quoi je pensais pour les LID B)

Pour les patchs ce n'est guère un problème. Il suffit de les envoyer avant de jouer. C'est ce que je fais avec mon Roland MT-32. Avec les autres expandeurs c'est moins un problème puisque je peux éditer à la volée. Le truc c'est de bien penser qu'il s'agit d'exclusif, il faut donc le faire avant de lancer l'application qui va servir à jouer (comme Live Styler). Sans quoi c'est des messages d'erreurs garanties ou cela ne donnera que l'impression que tout s'est bien passer mais il n'y aura rien eu d'envoyer.

L'avantage du MIDI en général c'est que c'est du texte, donc tout est éditable.

Et j'en profite pour redire que la documentation de Live Styler est très bien conçu et bien pratique. La partie sur les LID est impeccable ;)

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ELTyros - 11/09/08 à 20:11

---

Bonsoir

Les 2 fichiers de Jarrefan sont au format Korg PA80/60/50 il est donc normal qu'il ne fonctionnent pas , Korg utilise également l'extension STY mais le format est totalement différent ce sont des banques compactées .Un fichier USER.STY comprend 16 styles.....Il faut donc un convertisseur comme StyleWorks pour "extraire" chaque styles.....

Voila EITyros

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par amvjl - 12/09/08 à 16:34

---

Bonjour,

Merci infiniment pour cette information claire qui écarte toute confusion.

N'étant pas utilisateur des matériels Korg PA80/60/50, je ne connaissais pas ce format propriétaire. "Style Works Universal" permet bien d'extraire et de convertir les styles du fichier USER.STY au format Yamaha, donc reconnu par Live-Styler. Son prix, par contre, entraîne à la méditation :)

On ne peut que regretter que l'extension .sty ne soit pas normalisée et réservée à un type précis de fichier répondant au standard du marché comme c'est le cas pour les .prs, .mid, .kar, ...

En attendant, les utilisateurs de Live-Styler peuvent se rabattre sur les styles déjà convertis (Styles en téléchargement de Pascal, PSR Tutorial ...).

Jacques Lévy

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par ELTyros - 12/09/08 à 17:57

---

Bonsoir

C'est exact que Style Works est d'un prix qui "entraîne à la méditation"  
Je l'ai "hélas" acheté après plusieurs contacts avec EMC me certifiant qu'il était désormais possible de convertir le Pax/800 pour mon T2 La conversion est effectivement possible mais le rendu est plus que décevant ,d'ailleurs  
j'ai abandonné au vu des résultats Après bien des messages avec "Klaus" puis des mises à jour ,idem , depuis silence radio.....Donc prudence si vous êtes partant pour ce logiciel il fonctionne bien pour la plupart des marques (quasiment toutes )sauf Pax/Pa800 qu'on se le disent.....

A ce sujet la version LIVE STYLER PLUS a le convertisseur Fonctionne t'il avec les styles du Pax/PA800

Voila EITyros

---

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par amvjl - 12/09/08 à 20:32

---

Bonsoir,

L'option convert de LIVE STYLER PLUS '(Accomp(D) option e)' mentionne les marques : Ketron, Roland, Wersi OAS, Technics et Yamaha.

Les styles Korg, et du Pax/PA800 en particulier, ne paraissent donc pas concernés et il ne semble pas qu'ils figurent dans les projets à court terme.

Sauf erreur de ma part, le système de conversion concerne les instruments du style sans s'attaquer à sa structure.

Norbert s'est particulièrement investi dans le Ketron SD2. Mais là, le rendu devrait être excellent avec le module externe.

Avec l'évolution fantastique des arrangeurs hardware, il me paraît que les programmes de conversion atteignent leurs limites. Comment émuler des Mégavoices, des SuperArticulations, ... les multipads, ...

Que nous réserve le Tyros 3 :)

---

Et puis, il faut bien que les marques continuent à vendre leurs matériels (qui coûtent quand même souvent cent fois plus cher que Live-Styler !)  
Mais Norbert n'a pas dit son dernier mot !

Jacques Lévy

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 12/09/08 à 23:16

---

Et puis se pose le problème du copyright, il ne faut pas oublier qu'une des raisons premières de l'utilisation de fonctions matériels (après les performances) est purement financière. Par exemple la guerre du XG et du GS a permis à Yamaha et Roland d'atteindre des sommets mais aussi de s'assurer un minimum de rentabilité. Les standards c'est bien pour nous, mais pour les constructeurs cela demande de proposer plus pour se faire une place.

Nul doute qu'il est possible de tout émuler et convertir. Mais se pose donc la question des droits mais aussi de qui s'y lancera. L'intégration du Ketron ne s'est pas faite toute seule et gratuitement ;)

Ce n'est pas pour rien que les Workstations, Arrangeurs et autres joujous se vendent encore bien fasse à leur homologues logiciels.

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par Live Styler France - 12/09/08 à 23:17

---

Bonsoir

désolé mais par manque de temps je n'ai pas pu consulter le forum ces jours ci  
Les styles Korg, et du Pax/PA800 en particulier, ne paraissent donc pas concernés et il ne semble pas qu'ils figurent dans les projets à court terme.

je confirme

effectivement les styles korg sont très complexes

Mais Norbert n'a pas dit son dernier mot !

je confirme également attendons la prochaine version. Il m'a dévoilé quelques pistes

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 12/09/08 à 23:26

---

Sinon pour reprendre le fil de la discussion il est vrai qu'il n'y a pas grand choix pour des styles basés sur Jean Michel Jarre.

Il est possible de les créer, des Song Book officiels sont commercialisés.

Sinon il y a des solutions payantes :

[http://cgi.ebay.fr/TYROS-1-TYROS-2-MEGA-PACK-3-0-0-Styles-2-8-0-Sounds\\_W0QQitemZ330268595192QQcmdZViewItem?hash=item330268595192&\\_trkparms=72%3A606|39%3A1|66%3A2|65%3A12|240%3A1318&\\_trksid=p3911.c0.m14](http://cgi.ebay.fr/TYROS-1-TYROS-2-MEGA-PACK-3-0-0-Styles-2-8-0-Sounds_W0QQitemZ330268595192QQcmdZViewItem?hash=item330268595192&_trkparms=72%3A606|39%3A1|66%3A2|65%3A12|240%3A1318&_trksid=p3911.c0.m14)

[http://www.soundart-media.de/Musik\\_Shop\\_/Sounds/Yamaha/Tyros\\_PSR-Styles/tyros\\_psr-styles.html](http://www.soundart-media.de/Musik_Shop_/Sounds/Yamaha/Tyros_PSR-Styles/tyros_psr-styles.html)

=====

## Re:Création et modification des Styles !

Posté par areyos - 15/09/08 à 20:44

---

---

J'ai commencé à récupérer des Voice List pour créer des fichiers LID. Je les mettrai à disposition dès qu'ils seront finis.

=====