

---

## editeur de style

Posté par pht - 02/01/08 à 01:25

---

bonjour,

j'ai eu beau essayer pendant un bon bout de temps, je n'arrive pas a controler le volume rythm du canal 10 de facon différente selon la séquence CASM.(après avoir bien pris soin de sauvegarder chaque séquence ..) Il semble que le volume du rythme soit controle seulement par la séquence SINT, et les réglages de ce canal dans les autres séquences (MainA ou B ...) n'ont pas d'influence. Arès de longs essais avec des rythmes différents, je donne ma langue au chat !!

De plus, selon les rythmes choisis, quand on sélectionne une séquence (ex MainA), et qu'on demande l'affichage du controleur de volume dans l'éditeur de style , tous les curseurs sont à 0 (D'ailleurs,si je fais la manip pendant que le Main A joue, l'accompagnement s'arrete des l'affichage de la page du controleur volume de l'éditeur - cela depend des rythmes choisis, et je n'arrive pas a comprendre la logique de fonctionnement ??

Merci de votre aide.

=====

## Re:editeur de style

Posté par didier.azemar712 - 02/01/08 à 19:28

---

Après avoir étudié pas mal de rythmes je me suis aperçu que les éditeurs ne mettaient toujours pas les valeurs aux bon endroits

je vous donne un exemple dans la sequence du style le Main A est à la mesure 2.1.000 ce qui correspond au debut de la mesure, si l'éditeur a mis la valeur de la puissance controleur 7 à la mesure 2.1.001 vous aurez beau le changer mille fois c est la dernière commande que prend LS

Pour pouvoir les controler et les verifier il faut renommer le style avec antrenamer en fichier .mid puis l ouvrir avec un sequenceur, aller controler la liste des evennements et corriger, pour le refabriquer en style opération inverse avec antrenamer

NB il se peut que vous perdiez les roots du style original si vous effacez les systemes exclusifs, le rythme ne sonnera plus comme avant

Bon courage

=====